

Cores

**tati
araldi**

CONSULTORIA DE RELOOKING

As cores tem grande influência na nossa vida e nas composições que fazemos seja de roupas, logo, decoração, acessórios, modelagem, tecidos e muito mais.

Elas enviam mensagens e podem combinar com o nosso humor diário ou até mesmo com o ambiente, por isso é importantíssimo conhecer a psicologia das cores e as combinações do círculo cromático e a relação entre elas, a composição das cores e tonalidade, além de seus significados e como combiná-las.

O primeiro passo para começar a entender sobre as cores e como utilizá-las é compreender o círculo cromático e ele é composto das cores primárias, secundárias e terciárias.



Cores Primárias

Amarelo, azul e vermelho são cores primárias e não sofrem mistura de outras cores. Quando misturadas criam as demais cores.



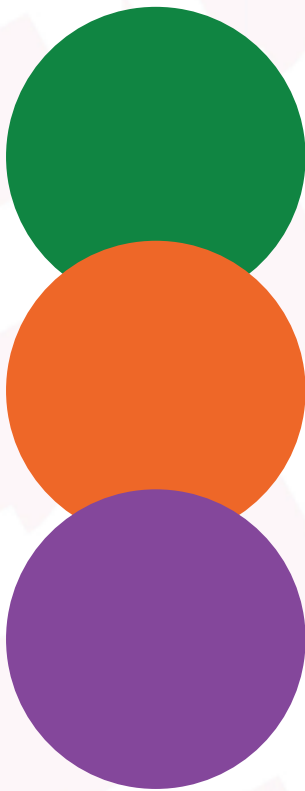
Azul



Vermelho



Amarelo



Cores Secundárias e Terciárias

Mistura de duas cores. As cores secundárias são resultado da mistura de duas cores primárias aparecendo assim o roxo, laranja e verde.

E as terciárias são as somas das cores primárias e secundárias (verde-limão, verde-azulado, roxo-escuro, rosa, laranja-avermelhado e amarelo-alaranjado)..



Roxo



Laranja



Verde

Sabendo disso, entenda qual a mensagem que cada cor pode passar, segundo a psicologia das cores:

Azul – serenidade; espiritualidade;

Vermelho – destaque, sensualidade e comando;

Amarelo – intensidade e criatividade;

Verde – remete à natureza, traz renovação e equilíbrio;

Laranja – transmite calor e diversão;

Roxo – luxo;

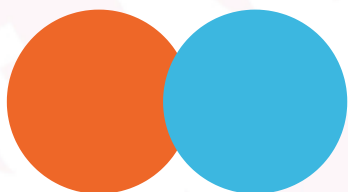
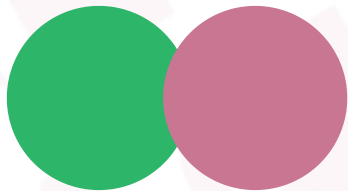
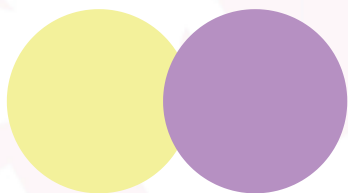
Marrom – é associado à terra, imprimindo sensação de segurança e confiabilidade;

Preto – sofisticação e elegância;

Branco – leveza e pureza;

Cinza – neutralidade.

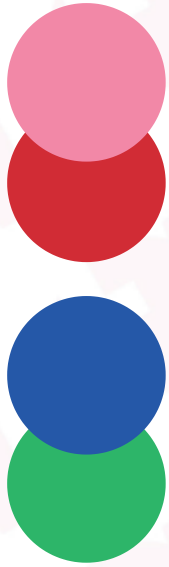
Combinar as cores pode ser um desafio, porém, quando bem aplicado, rende composições muito mais atraentes e torna o seu guarda roupa mais versátil. Arrisque-se combinando cores que você não está acostumada e multiplique seus looks.



Cores Complementares

Essas cores ficam em lados opostos do círculo cromático, como amarelo e roxo. Esse tipo de combinação é ótimo para looks mais informais, já que costumam render composições vibrantes e chamativas. Para aplicar a técnica em ambientes mais formais, invista em tons mais pastéis, como uma saia rosa clara e blusa verde pastel. Outra forma de combinar é manter a escolha de duas cores opostas no círculo, mas alternando os tons. Usando o mesmo exemplo, seria como combinar rosa vibrante com verde pastel ou verde escuro.

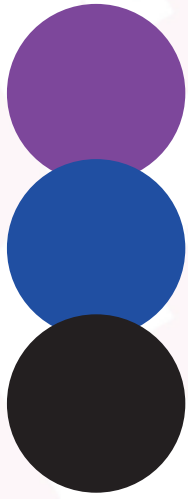




Cores Análogas

São combinações lado a lado no círculo cromático, por exemplo vermelho e rosa ou rosa e roxo, podendo ser de duas em duas ou de três em três cores. O resultado visual é elegante e jovem. Uma dica para uma composição visual e mais harmônica é justamente brincar com a proporção de cada uma das cores, fazendo com que apenas uma seja predominante e a outra apenas complete o look.

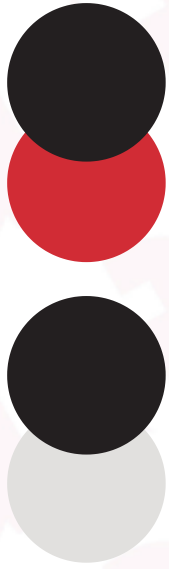




Cores Monocromáticas

Combinações em que você escolhe apenas uma cor e usa de variações do mesmos tons presentes nas peças. Para ter certeza de que está mantendo uma única cor, olhe para o círculo cromático e veja se todos os tons escolhidos estão na linha do círculo cromático. A vantagem dessa combinação é criar um efeito de continuidade, alongando a silhueta.



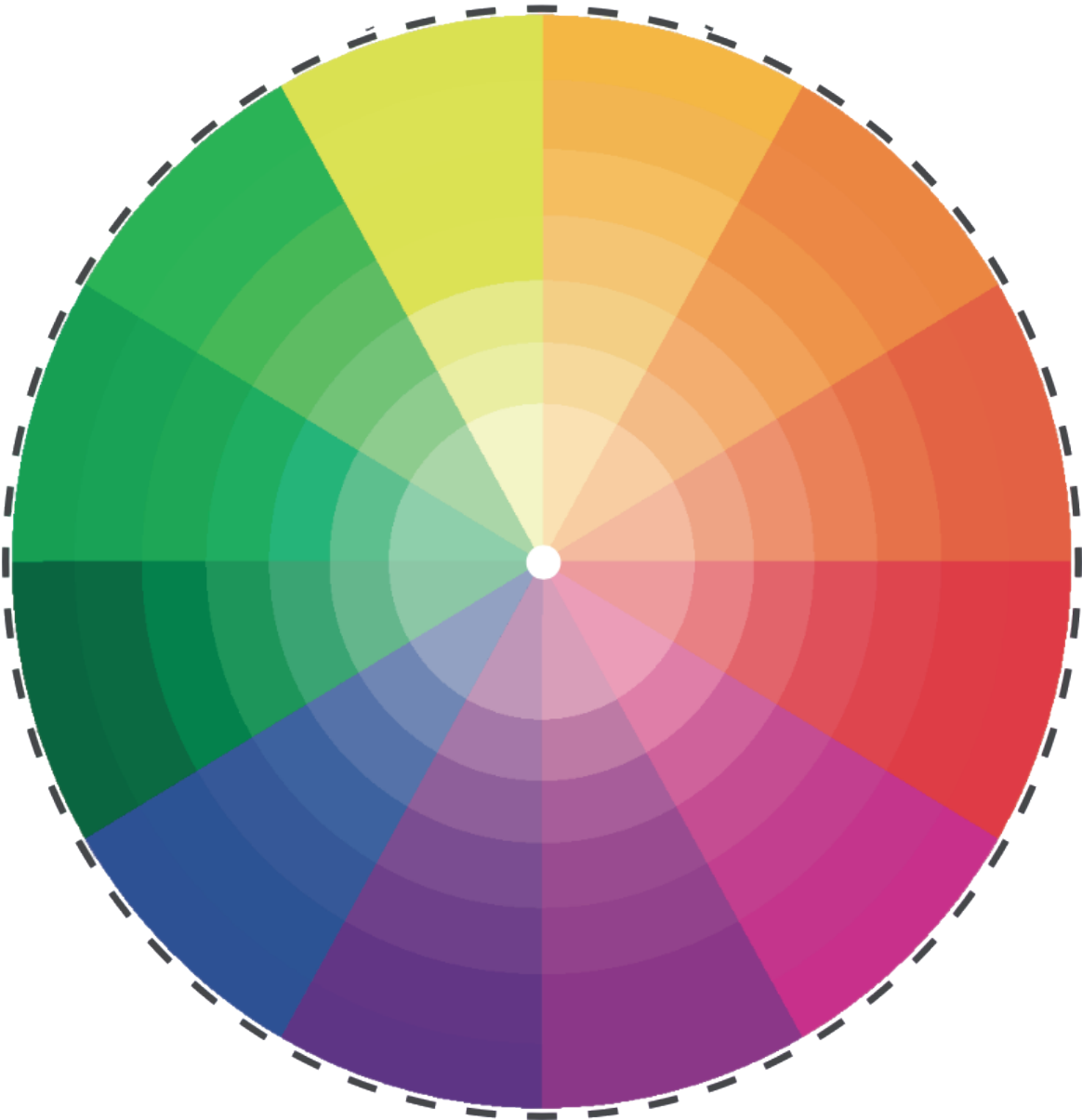


Combinação com ponto de cor

A combinação perfeita para quem não quer errar, nem deixar de ser percebido, além de serem ótimas para aqueles dias em que estamos com pressa para nos arrumarmos. Basta escolher uma base neutra, como preto, cinza, branco, nude ou off-white e adicionar ao look um acessório ou peça de cor contrastante ou com estampa marcante. Assim, você garante um visual harmônico com a base neutra e imprime personalidade com o ponto de destaque.



***Para recortar
e se divertir!***





**tatti
araldi**

CONSULTORIA DE RELOOKING



@tattiaraldi
/tattiaraldirelooking
www.tattiaraldi.com
tatti@tattiaraldi.com

